

## RECUPERACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BARCOS HISTÓRICOS

### BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

*Publicaciones disponibles en la biblioteca del Centro de Documentación  
Marítima del Museu Marítim de Barcelona*

Bateaux traditionnels français : reconstructions et répliques / Yves Gaubert / Michel Bescond, Bernat Cadoret, [et al.]. -- Douarnenez : Le Chasse-Marée / Armen, 1998

Bazzoni, Gianni. Anima di legno cuore da campione : il certosino recupero del gozzo Vergine del Rosario. -- Evento 2003, p. 74-77

Bissell, John. "A Smack project" : that's John and Maureen Bissell's own unassuming title for their major rebuild of the now-beautiful Essex smack Nellie / text by John Bissell ; photographs by Den Phillips. -- Classic Boat. Núm. 19 (Jan. 1990), p. 14-18

Bixel, Patricia. Elissa : Un trois-mâts barque de 1877 renaît au Texas. -- Chasse Marée. Núm. 119 (octobre 1998), p. 24-37

Boats : a Manual for their Documentation / Museum Small Craft Association: Willits Ansel, Maynard Bray, Kevin J. Crisman, D.W. Dillion, Benjamin A.G. Fuller, Paula J. Johnson, Paul Lipke, William Peterson, Peter Schmid, David A. Taylor, Peter T. Vermilya, Garth Wilson ; Peter Spectre, Editor. -- Nashville : American Association for State and Local History, [1993]

Brouwer, Norman J. International Register of Historic Ships. -- New York : Sea History Press, 1993

Buigues i Vila, Jaume. El Joven Margarita Volund es convertirà en barca de mitjana. -- Mardemars. Núm. 16 (Novembre 2000), p. 14-16

Carruthers, Bruce. The Value of Sail Training for Adults : a Week aboard the Frigate Rose. -- Sea History. Núm. 85 (Summer 1998), p. 24-26

Castanheira, Edmundo. Manual de construção do navio de madeira. -- Lisboa : Dinalivro, 1991

Curtis, William Henry. -- The elements of wood ship construction. -- New York [etc.] : McGraw-Hill Book Co., Inc., 1919.

Chasse-Marée. Restaurer entretenir les bateaux en bois : la rédaction du Chasse-Marée / avec la collaboration de Xavier Buhot-Launay et de Michaël Dziubinsky, Jean-René Lamanda, Michel Lasbordes, Jean-Pierre Philippe, Bruno Thobie, Philippe Vergoz, François Vivier, Les Ateliers de l'Enfer. -- [Douarnenez] : Éditions Le Chasse-Marée / Armen, 1995

Construção naval em madeira : tecnicas e evolução. -- Almada : Câmara Municipal de Almada, 1996. -- 80 p. : il. ; 17 x 24 cm

Compton, Nic. Raising Christiania. -- Wooden Boat. Number 160 (May/June 2001), 58-65

Cunliffe, Tom. La restauration de Tuiga. -- Chasse-Marée. Núm. 78 (février 1994), 41-49

Fannin, Robert. The Restoration of a gentleman's yawl. -- En: Classic boat. -- Núm. 26 (August 1990), p. 65-69

Fernández-Golfín Seco, Juan Ignacio. Manual de secado de maderas. -- [Madrid] : Asociación de Investigación Técnica de las Industrias de la Madera y Corcho (AITIM), DL 1998

Foreman, P N. HMS Rodney : Restoration of a sailor-made model c. 1860-75. -- Model Shipwright. Núm. 84 (June 1993), p. 67-71

Galère La Liberté : Du rêve à la réalité / Voiles latines du Léman, avec la collaboration de l'Association pour la construction de la galère La Liberté. -- Yens : Cabédita, 1998. -- 102 p. : il. ; 22 cm

Gardner, John. Building Classic Small Craft. -- Camden : International Marine Publishing Company, 1978

Glenlee restoration. -- Maritime Heritage. Vol. 1.2 (March 1997), p. 40

Gregory, David. Re-burial of timbers : in the marine environment. -- Marine Archaeology Newsletter from Roskilde Denmark. No. 12 (June 1999), p. 25-29

Historic Ships : Design, Restoration & Maintenance (24 May 1996 : Bristol). -- RINA International Conference. Historic Ships : Design, Restoration & Maintenance. -- London : The Royal Institution of Naval Architects, 1996

Hoffmann, Per. Die Kogge unterm Mikroskop - Abbaumuster in archäologischem Holz. -- Deutsches Schifffahrtsarchiv 25.2002, p. 203-213  
Bibliografía

Hollins, Holly. Fragata from the fire. Dom Fernando II e Gloria (1843)– Classic Boat. No. 121 (July 1998), p. 38-42

Il restauro di Aria. -- [S.l.] : INTV Productions, 1999. -- 1 videocassette VHS

[Il restauro di Aria]. -- [S.l. : INTV Productions, 1999]. -- [8] p. : il. ; 24 cm

La flota del Club : Rosalind el barco del presidente. -- RCNB Magazine. Invierno 1999, p. 32-37

La Recouvrance : une goélette pour Brest. -- Chasse-Marée. Núm. 82 (août 1994), p. 12-30

Laird, Alex. Partridge : Back among friends. – Classic Boat. Núm. 125 (November 1998), p. 24-31

Lee, Chris. The Album The Cutty Sark Refit. -- Classic Boat. Núm. 109 (July 1997), p. 23-26  
Cutty Sark

Martín Bueno, Manuel. La Arqueología Subacuática en Europa : museos y centros de investigación.

Masters, Wayne. HMS Katoomba (1890) : Repair and restoration of the builder's model. – Model Shipwright. Núm. 85 (September 1993), p. 4-13

Maynard, Rob. Humphrey's yacht haven. -- En: Classic boat. -- Núm. 19 (January 1990), p. 71-74

McGowan, Alan. The Century before steam : the development of the sailing ship : 1700-1820. -- London : Majesty's Stationery Office, 1980

McIntosh, David C. How to build a wooden boat. -- Brooklin : Wooden Boat Publications, 1987. -- [8], 255 p. : il. ; 29 cm

National Maritime Museum (Greenwich). Aspects of the history of wooden ship building / by J.S. Morrison ... [et al.]. -- Greenwich : Pedersen and Dr. G. Van del Heide, 1970

Navi di legno : Atti del Convegno internazionale (21-25 maggio 1997 : Grado). Navi di legno : Evoluzione tecnica e sviluppo della cantieristica nel Mediterraneo dal XVI secolo a oggi. -- Grado : Lint, 1998

Oriel : restoring a Thornycroft Knockabout. -- En: Classic boat. -- July 1995, p. 72-77

Pérez de Andrés, Carmen. Conservación de materiales orgánicos y de arquitectura naval. -- Cuadernos de Arqueología Marítima 2, p. 109-130

Pla y Rave, Eugenio. Construcción naval y madera : Extracto del libro editado en Madrid el año 1880 "Tratado de maderas de construcción civil y naval". -- Barcelona : Llagut, 1996. -- 71 p. : il. ; 18 x 23 cm

Restoration : the apprenticeship of the Bath Marine Museum. -- Maine : Dingley Press Freeport, 1977. -- [16] p. : il. ; 22 cm

Rolt, Peter. Cocoon : Dancing to a new tune. -- Classic Boat. Núm. 125 (November 1998), p. 38-43

Savall Rom, Josep Lluís. El Calixto Pijuan, les formes de la motorització assumida. -- Mardemars. Núm. 16 (Novembre 2000), p. 17-19

Sierra Méndez, Juan Luis. Protección de madera tratada con sacarosa. -- Cuadernos de Arqueología Marítima 3, p. 181-185

Spectre, Peter H. Wooden Ship : the art, history, and revival of wooden boatbuilding. -- Boston [etc] : Houghton Mifflin Company, 1991. -- 272 p. : il. ; 32 cm

Syme, Marten. A lifeboat recue. -- Classic Boat. Núm. 132 (June 1999), p. 66-71

Townes, Brooks. Le trois-mâts barque en fer Star of India. -- Chasse Marée. Núm. 131 (février 2000), p. 10-25

Vázquez López, Carmen. Restauració dels elements decoratius de la Galera Reial del Museu Marítim de Barcelona / Carmen Vázquez, M. Teresa Sala. -- V Reunió Tècnica de Conservació i Restauració. -- Barcelona : Grup

Tècnic Associació professional dels conservadors-restauradors de Catalunya, 1998. -- P. 43-50

Vivier, François. Construction bois : les techniques modernes pour les constructeurs amateurs d'embarcations voile-aviron ou de petits voiliers de plaisance classique. -- Douarnenez : Le Chasse-Marée - ArMen, 1996. -- 120 p. : il. ; 28 cm

Vos, Ron de. Clipper Stad Amsterdam. – Chasse Marée. Núm. 123 (mars 1999), p. 62-63

Vos, Ron de. Le gréement du Stad Amsterdam. -- Chasse Marée. Núm. 132 (mars 2000), p.60-61

White, Colin. Putting people back into ships : the use of archaeological evidence in the interpretation of preserved ships. -- Bulletin of the Australian Institute for Maritime Archaeology. 1995, Vol. 19. Núm. 1, p. 1-4

Woodman, Richard. Restoration or Replication. -- Maritime Heritage. Núm. 3 (June-July 1997), p.32-35